

[Click Here](#)



todos los secretos que encierra. ndice En el ao 2006, la reconocida autora mexicana Laura Esquivel nos sumergi en la vida de la legendaria Malinali Tenepal, o Malinche, una mujer indgena que desempe un papel crucial durante la conquista de Mxico por parte de los espaoles. A lo largo de la novela, Esquivel nos presenta una visin detallada de los eventos que rodearon a esta figura histrica, explorando su conflicto interno, su papel en los eventos de la conquista y la complejidad de su relacin con Hernn Corts. Personajes- Malinali Tenepal (Malinche): Protagonista principal de la novela, es una joven indgena que se convierte en intrprete y consejera de Hernn Corts durante la conquista de Mxico. Hernn Corts: Explorador y conquistador espaol que lider la expedicin que result en la cada del Imperio Azteca. - Moctezuma: Emperador azteca que se ve enfrentado a Corts y su ejrcito. - Doa Marina: Otra intrprete indgena que colabora con Corts y se convierte en rival de Malinche. - Malintzin: Otro nombre por el que se conoce a Malinali Tenepal.Resumen detalladoLa novela comienza con la infancia de Malinche en la regin de Tabasco, donde es vendida como esclava a los espaoles y comienza su viaje hacia el destino que la llevar a convertirse en la figura histrica que hoy conocemos. A lo largo de la historia, Malinche es testigo de la llegada de los espaoles a Mxico y su conquista del Imperio Azteca. Malinche se convierte en la intrprete y consejera de Hernn Corts, ayudndolo a comunicarse con los diversos pueblos indgenas de la regin. Durante su colaboracin con Corts, Malinche se ve enfrentada a duras decisiones y conflictos internos, ya que debe equilibrar su lealtad a su pueblo y su amor por Corts.A medida que avanza la conquista, Malinche se ve envuelta en un torbellino de traicin, sacrificio y lucha por sobrevivir en un mundo dominado por la violencia y la ambicin. A travs de su mirada, los lectores son testigos de la brutalidad de la conquista y la complejidad de las relaciones que se formaron en ese tiempo.Anlisis extenso"Malinche" es una obra que destaca por su narrativa intensa y clida, que sumerge al lector en la historia de Mxico durante la conquista espaola. A travs de la figura de Malinali Tenepal, Laura Esquivel nos ofrece una visin nica de uno de los momentos ms tumultuosos de la historia mexicana.Esquivel logra crear un retrato profundo y multifctico de Malinche, mostrndola como una mujer compleja y valiente que se ve obligada a tomar decisiones difciles en un contexto de violencia y conflicto. La autora tambin nos invita a reflexionar sobre la condicin femenina y el papel de la mujer en la historia, a travs de la figura de Malinche y su compleja relacin con los hombres que la rodean.En "Malinche", Esquivel demuestra una vez ms su habilidad para combinar la imaginacin con la reconstruccin histrica, creando una obra que no solo entretiene, sino que tambin nos invita a reflexionar sobre temas universales como la identidad, la lealtad y el poder.Perspectivas FinalesEn resumen, "Malinche" es una novela imprescindible para aquellos que buscan una visin ntima y emotiva de la conquista de Mxico. A travs de la voz de Malinali Tenepal, Laura Esquivel nos transporta a un mundo de intrigas, pasiones y luchas por el poder que no dejar indiferente a ningn lector.Si te ha gustado este resumen, te recomiendo adquirir el libro completo para sumergirte por completo en la historia de Malinche. No te arrepentirs de conocer a esta cautivadora figura histrica a travs de la pluma de Laura Esquivel!Escucha el audiolibro de "Malinche" en plataformas como Audible para disfrutar de esta increble historia en cualquier momento y lugar. ISBN 9788496463332 MALINCHELAURA ESQUIVELNOVELA HISTORICA METODOLOGA DE ESTUDIOS DELGADILLO, MATIASDURAN, JUANMIRALLES, FRANCISCO PROFESORA: SALINAS, GLORIA FECHA DE PRESENTACIN: 01 DE NOVIEMBRE COLEGIO DEL SALVADORSAN SALVADOR DE JUJUY2011 ndice Introduccion:La monografa realizada presenta un anlisis detallado de la obra Malinche, de la autora mexicana Laura Esquivel, que a travs de esta obra muestra como fue el encuentro ms importante de dos culturas en la historia de la humanidad e imagina los pensamientos y sentimientos de una mujer(La Malinche)que, gracias a su capacidad para aprender la lengua espaola, se convirti sin quererlo en el nico nexo entre ambos mundos y por consiguiente en la entregadora de su ver ms El barrocoEsta corriente literaria se dio a fines del siglo XVII y comienzos del XVIII est compuesto por dos fenmenos el culteranismo y el conceptismo algunas de las caractersticas generales de este son el ocultar la realidad social l de Europa especialmente en Espaa que quiere ocultar su fracaso histrico, los escritores, juristas, literatos, y el pueblo mismo utiliza un lenguaje rebuscado y misterioso, (casi imposible de comprender) y algunos crticos la denominaban como el barroco es el lenguaje del temor de la realidad social. Se habla de el barroco como la expresin de lo intil pues se pierde el sentido del texto y se vuelve un juego de inteligencia donde es importante la belleza de la palabra y la conjugacin de palabras estaas sobresale la bsqueda de la novedad y de lo extrao , la palabra barroco tuvo inicialmente la concepcin de ser algo exagerado y extravagante.Algunos de los autores del barroco en latino Amrica son Gracilazo de la Vega en Per , Sor Juana Ins de la cruz, por su primer sueo , Pedro caldern de la barca con eco y narciso y Fernando de alba autor de una historia chichimeca. El cubano, Severo Sarduy, fue el creador del trmino neobarroco para designar, si no un regreso, una prolongacin del barroco en el siglo XX. En 1868 un politico conservador y brillante articulista, Francisco Silvela, se burlaba de los